

PROGRAMACIÓN FOLK DEL MUNDO 2022

35 FOLK Del 2022 MUNDO

FESTIVAL INTERNACIONAL



MÚSICA, DANZA Y CANCIONES POPULARES



Del 23 de junio al 6 de julio



El decano de los festivales de música y danza internacionales en la provincia de Jaén, el FOLK DE MUNDO, celebra su edición 35.

Este año es una edición muy especial, porque CIOFF, organismo vinculado a la UNESCO, va a reconocer la trayectoria y el prestigio del Festival, así como su labor de difusión del folclore como patrimonio cultural inmaterial y su compromiso con la interculturalidad y la riqueza del folclore de otros países como vehículo de cohesión y de hermanamiento con otras culturas.

Seguimos siendo el referente en la provincia de los festivales internacionales de folclore, no existe otro que se dedique a esta expresión cultural, además seguimos con la apuesta de enriquecer los contenidos, creando una propuesta para vivirla con los cinco sentidos.

Este año el concepto de FRONTERA, nos lleva a AMÉRICA del norte y de sur, con manifestaciones de grupos de **DANZA** como México, Utah (EEUU) y Colombia, con su Ballet Nacional.

Así mismo una EXPOSICIÓN DE **FOTOGRAFÍA** que muestra la diversidad cultural que se vive dentro de los festivales internacionales de folclore. Las fotografías son retratos de parejas, mujeres y hombres vistiendo los trajes típicos de su país de los grupos participantes en los diferentes festivales internacionales celebrados dentro de Confederación Internacional de Organizaciones de Folklore desde el 2005. "Tan diferentes, pero tan iguales", es su título, una exposición compuesta de 28 fotografías en color, tamaño 60 x 40 centímetros, enmarcadas en marco de aluminio a sangre.

CONCIERTO DE **MÚSICA** INAUGURAL – NOCHES DE PALACIO



CARMEN PARÍS

Tras 35 años desde que Carmen París empezara a subirse a los escenarios profesionales aragoneses, se cumplen 15 desde que se trasladó a Madrid y empezó a grabar sus propias canciones y a darse a conocer en el resto de España y "partes del extranjero" dice ella. Aniversarios precedidos por el Premio Nacional de las Músicas Actuales que le fue concedido a finales de 2014. "En síntesis" celebra estos hitos reuniendo un ramillete de las más significativas canciones de sus 4 discos múltiplemente galardonados cada uno de ellos como mejores álbumes de músicas de raíz o de fusión ("Pa' mi genio" 2002, Warner, "Jotera lo serás tú" 2005, Warner, "In-Cubando" 2008, Warner y "Ejazz con jota" 2013, Producciones

Parisinas/Folk Música) acompañada para este concierto inaugural de los juegos del Mediterráneo en Tarragona por el pianista uruguayo Diego Ebbeler, por las percusiones del gran músico y cantante madrileño-parisino Jorge Tejerina que formó parte de la banda de Carmen en gira de 2002 a 2010. La selección elegida muestra los múltiples aromas y paisajes en las músicas y letras creadas y/o adaptadas por ella alrededor de la jota, género tradicional que estaba relegado a música de gente mayor para fiestas patronales siendo como es el único género común a todas las culturas de la Península Ibérica y que forma parte del origen del flamenco y de otras músicas allende los mares.

La jota y en particular la aragonesa de la mano de la inconfundible voz y la audacia creativa de Carmen París hace un viaje musical que abraza las orillas del Mediterráneo desde el Ebro hasta el Jordán con las Américas desde el Cono Sur hasta Boston incluyendo las músicas de Carmen para los poemas de tres de los grandes poetas y pensadores hispanoamericanos: Pablo Neruda, José Martí y F. García Lorca, este último musicalizado y cantado por ella en varias ocasiones, la más reciente la "Nana del caballo grande" de "Bodas de sangre" para la banda sonora de la exitosa y galardonada película "La Novia" de la directora, también aragonesa, Paula Ortiz, tema que se incluye como novedad en esta síntesis de lo que ya es el pasado de Carmen París pero con la actividad puesta en un futuro internacional como embajadora de la cultura musical ibérica cuyo rico patrimonio no son en exclusiva el flamenco y el fado.

GASTRO FOLK



MARCOS REGUERA participa de nuevo dentro de la programación del Folk del mundo. Hablará de la influencia de AMÉRICA en la gastronomía de Jaén, haciendo especial hincapié en los picantes, adobes y sofritos más tradicionales jaeneros y sus homólogos en países de América, como México y Colombia.

CALENDARIO

ACTIVIDAD	FECHA	POBLACIÓN
PRESENTACIÓN OFICIAL DEL FOLK Rueda de prensa	Fecha propuesta 16 de junio	
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA	23 de junio	SALAS ANEXAS A LOS BAÑOS ÁRABES

CONCIERTO DE CARMEN PARÍS	23 de junio	NOCHES DE PALACIO		
DANZA	29 de junio			
DANZA	30 de junio			
DESFILE PASACALLES	1 de julio	JAÉN		
RECEPCIÓN OFICIAL ENTREGA DISTINTIVO DE CIOFF DE LA MANO DEL PRESIDENTE DE CIOFF ESPAÑA	1 de julio	JAÉN		
DANZA	2 de julio	JAÉN (Auditorio de la Alameda)		
DANZA	3 de julio			
DANZA	4 de julio			
DANZA	5 de julio			
GASTRO FOLK	6 de julio			